



Olivier Duverger Houpert

Olivier Duverger Houpert est un musicien aux multiples facettes. Il se forme en saxophone classique et contemporain – répertoire qu’il affectionne et pratique encore aujourd’hui – auprès de Philippe Geiss et Lars Mlekusch (2010-2014) à Strasbourg et Vienne. Il se tourne ensuite vers le champ de l’improvisation libre et de ses multiples ramifications. Ce travail l’amène à intégrer le doctorat Interprétation et Création Musicales du Collège Glarean à Strasbourg. Dans le cadre de ses recherches, il se consacre au rôle de l’interprète-improvisateur·ice dans la performance d’œuvres de comprovisation – intriquant composition et improvisation.

Ses improvisations et interprétations, puissantes et poétiques, reflètent une réflexion continue autour des interstices entre styles et catégories, des zones de complexité et d’intrications multiples. Son bruitisme modal se veut une exploration de processus psychiques – comme la mémoire – individuelle et collective –, l’arborescence de la pensée, la recontextualisation et l’évocation.

Olivier est fondateur notamment du ensembles d’improvisation Al Zouhir/Duverger et Grch. En tant que membre du quatuor de saxophones RE/SONO, qui se produit régulièrement en France et à l’étranger, il est lauréat en 2017 des Concours Internationaux de Musique de Chambre d’Illzach (France) et Salieri-Zinetti (Vérone, Italie). Il se produit également avec l’Ensemble L’Imaginaire dans le projet Cavacar de Sérgio Rodrigo.

Olivier s’est produit en soliste en 2016 avec l’ensemble Ukho en Ukraine, et avec ses ensembles ou en solo à Berlin, Riga, en Argentine, en Espagne, aux festivals NEW/NOW, Musica, SaxOpen, Météo ou encore au Congrès Mondial du Saxophone de Zagreb.

Il donne régulièrement des master-classes et ateliers d’interprétation (Université de Milan, de Buenos Aires, Conservatoire d’Almería...) et d’improvisation (Académie de Musique de Riga, Universität der Kunst de Berlin, CRD de Cholet).

<https://olivierduvergerhoupert.bandcamp.com/>

<https://olivierduvergerhoupert.com/>